

DIONYSOS CONTRE LE CRUCIFIÉ
L'évangile selon St Mathieu & le Crépuscule des idoles / St Mathieu & F. Nietzsche
Encre de chine, encre gel, vernis sur toile / 90x146 . 2008



LE MUSÉE IMAGINAIRE
A. Malraux / Encre de chine, encre gel, vernis sur toile / 100X65 . 2006

Peintures écrites ...

avec la participation de La Librairie des Halles, 1 bis rue Thiers 79000 Niort

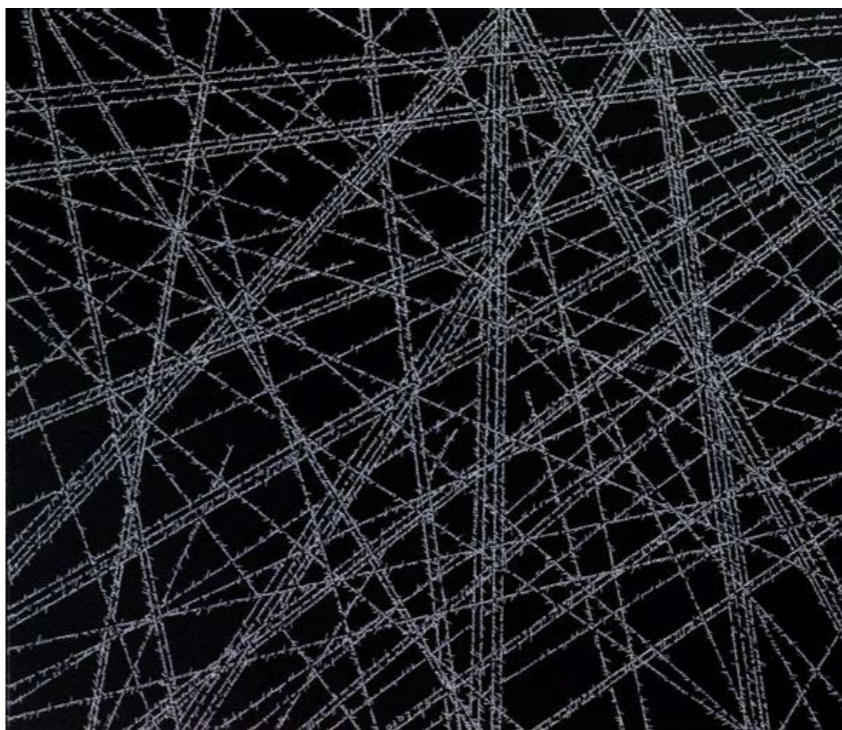
EXPOSITION

Le Moulin du Roc, Scène Nationale de Niort,
a le plaisir de vous inviter **jeudi 12 janvier 2012 à partir de 17h30**
à l'inauguration de l'exposition de

Guillaume Bourquin

Le Moulin du Roc . Scène Nationale . 9 Boulevard Main . 79000 Niort

jusqu'au dimanche 29 janvier 2012 . Le Belvédère



L'ETHIQUE
L'Éthique / B. Spinoza / Encre de chine, encre gel, vernis sur toile
72x92 . 2011

(...) Guillaume Bourquin a su condenser sur la toile. «Deux en un», le livre et le tableau. Cet ancien professeur de philosophie se dit d'ailleurs «peintre-écrivain», joliment trouvé qui dit son œuvre.

La Divine Comédie, par Guillaume Bourquin.
Le choix des livres est évidemment pertinent quand on sait qu'à l'origine le philosophe-peintre était préoccupé par la menace de la disparition du livre. Les œuvres choisies seront donc celles, dans l'urgence, les plus grandes du patrimoine de l'humanité. Le texte est copié minutieusement sur la toile d'une écriture fine, régulière mais disposée de telle sorte qu'en jouant sur les interlignes, sur la verticalité succédant à l'horizontalité ou des diagonales, des sinusoides harmonieuses créant du mouvement, on se trouve devant de superbes tableaux, œuvres intellectuelles, sensuelles désormais. Un travail de bénédictin, enluminures comprises. (...)

Antoine Spohr
mediapart.fr



LE TERRIER
d'après Le Terrier F. Kafka
Encre de chine, encre gel, vernis sur toile / 3 ronds 50x50 . 2011